

Протокол посещения урока 2023-2024 учебный год

Открытый урок № 2 от «10» октября 2023 г.

Ф.И.О. преподавателя: Саиды Милана Михайловна

Тема урока: Работа над картиной

Предмет: Специальность - фортенчано

Количество учащихся в классе: 1

Ф.И.О. учащегося: Намбайко Дарья

Цель урока: Формирование технико-исполнительских навыков и умений фортенчано через развитие познавательных процессов обучающейся

Задачи урока: Научить ребенка видеть различные виды фортенчанки, техники в пределах, выделять в рамках жанра узоры - кейсы (картин)

Форма урока: индивидуальная

Методы урока: словесные, рассказ, наглядные, объяснение

Присутствующие: Саиды М.А., Байер Т.К., Орман Т.К.

Ход урока: Приветствие, сообщение темы, цели и задачи урока. Теоретическое введение в тему, различие-выделение для Кольцов Валентина - цель картины в живописи, работе над цветом. Рассмотрение "Этюдов" Л. Шинтле, беседа с учащейся об образе произведения. Обсуждение: беседа по этюдам.

М.А. Саиды - большое внимание было обращено к изучению этюдов и выявлению различий живописи и фортенчано. Этуд назван большим количеством технико-исполнительских задач. Особое внимание уделено работе над цветом, так как это позволяет в создании живописи образов.

Т.К. Байер - в произведении сочетаются элементы как крупной, так и мелкой техники. Это разложенные октавы, различные интервалы и арпеджио, секвенциальные ходы, состоящие из мелких мелодических конфигураций. Урок прошел на хорошем профессиональном уровне, заслуживает высокой оценки.

Т.К. Орман - несмотря на узкую специфику, урок прошел интересно, разносторонне и творчески. Все аспекты работы над живописью рассмотрены комплексно, как живую и серьезно. Интересно были разные способы работы над этюдом. В целом, урок прошел хорошо, все задачи выполнены, по плану все сделано, цель достигнута.

Сумма баллов экспертного листа - 46

Подписи присутствующих:
Саиды М.А. - [подпись]
Байер Т.К. - [подпись]
Орман Т.К. - [подпись]