

Протокол посещения урока 2023-2024 учебный год

Открытый урок №2 от «16» ноября 2023 г.

Ф.И.О. преподавателя: Ооржак Чечена Каадыр-ооловна

Тема урока: «Работа над произведениями в классе аккордеон»

Предмет: специальность – аккордеон

Количество учащихся в классе: 1

Ф.И.О. учащегося: Кызыл-оол Байыр

Цель урока: Овладение определенными умениями и навыками для выразительного исполнения образного содержания музыкального произведения

Задачи урока: Образовательная - обучение штрихам, динамическим оттенкам как средство эмоциональной выразительности.

Воспитательная - воспитание осознанного отношения к исполняемому тексту.

Развивающая - Развитие слухового контроля и эмоционального восприятия.

Форма урока: индивидуальная

Методы урока: словесный, практический, проблемный, репродуктивный

Присутствующие: Мартай-оол А.М., Галина Ж.А., Самбу М.М.

Ход урока: Приветствие, разминка рук, анализ домашней работы, сообщение темы, цели и задачи урока. Теоретическое введение в тему, образное раскрытие произведения. Видео просмотр. Беседа с учащимся об образе произведения. Подведение итогов.

Обсуждение:

Мартай-оол А.М. – программа интересная, разножанровая. Полностью соответствует возрасту и классу ученика. На уроке показали крупную форму, полифонию и пьесу. В «Сонатине» М. Клементи стоит обратить внимание на фразировку и поработать над штрихами. Ученик чувствует ритм, темп произведения. Даны рекомендации поработать над фразировкой. В «Менуэте» И.С. Баха посмотреть левую руку. Ноты «ми», «ля» поиграть на вспомогательном ряду.

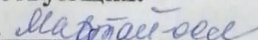
Галина Ж.А. – чтобы разыграться, урок начали с проигрывания гаммы Соль мажор в две октавы разными штрихами. Хотелось бы добавить еще и упражнения.


«Дээн-дээн» играть в одном темпе, не загоняя темп, т.к. потом учащийся может «заиграть» произведение. В концертном исполнении можно играть в темпе, написанном в нотах.

Самбу М.М. – В целом урок прошел на высоком уровне. Чувствуется контакт ученика и преподавателя. Мальчик очень музыкальный и «гибкий», сразу реагирует на замечания педагога. Видно, что работа ведется систематично.

Сумма баллов экспертного листа – 46 б.

Подписи присутствующих:

Мартай-оол А.М. 

Галина Ж.А. 

Самбу М.М. 