

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Детская школа искусств пгт. Каа-Хем**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА
«НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ» (БАЯН, АККОРДЕОН)**

Предметная область

ПО.01 МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Программа по учебному предмету

ПО.01. СПЕЦИАЛЬНОСТЬ

пгт. Каа-Хем

УДК 787.8

ББК 85.315.68р-7

Д 68

Обсуждено на педагогическом совете специальных и
общепрофессиональных музыкально-теоретических дисциплин
«31» 10 2014г., протокол № 5

Директор  Н.М. Ятина

Составлено в соответствии с Федеральными Государственными
требованиями к дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программе в области музыкального искусства
«Народные инструменты».

Составитель: **Ооржак Ч.К.**, преподаватель МБОУ ДОД Кок-Тейская ДШИ

Рецензент: **Оськин А.П.**, Заслуженный работник культуры РФ, РТ,
преподаватель высшей категории ГБОУ СПО «Кызылский колледж искусств
имени А.Б. Чыргал-оола»

Специальность (баян, аккордеон) программа по учебному предмету для
ДМШ и ДШИ по специальности: «Баян, аккордеон» / сост. Ооржак Ч.К. –
Кызыл, 2014. – 59с.

Программа по учебному предмету «Специальность (баян, аккордеон)»
включает пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание
учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и
методы контроля, система оценок, методическое обеспечение учебного
процесса, список литературы. Учебная программа предназначена для
практического использования в преподавании дисциплин в ДМШ и ДШИ
Республики Тыва.

МБОУ ДОД Кок-Тейская ДШИ, 2014г.

Рецензия

на программу учебного предмета «Специальность баян (аккордеон)» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Составитель – преподаватель по классу баяна, аккордеона МБОУ ДОД Кок-Тейской детской школы искусств Ооржак Чечена Каадыр-ооловна.

Структура программы учебного предмета разработана в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты» и сроку обучения по этой программе, утвержденными приказом Министерства культуры РФ от 12.03.2012г. №164.

Данная программа включает в себя все разделы и отвечает требованиям при составлении учебного предмета.

Пояснительная записка, содержание учебного предмета и другие разделы ставят задачи: приобретения детьми знаний, умений и навыков при игре на инструменте, развитие их способностей, а для более одаренных - на дальнейшую профессиональную деятельность. Доступность цели и задачи автор раскрывает в методах и формах работы с учениками, обучающихся 5 (6) лет и 8 (9) лет. Выявление творческих задатков, формирование навыков исполнительства – все это направлено на профессиональную подготовку.

На содержание учебного процесса составитель отводит определенное время на аудиторные и самостоятельные занятия, проведение консультаций, что является не маловажным при формировании музыканта.

Годовые требования четко распределены по классам. Программа отличается разнообразием, носит академическую направленность, широко используется национально-региональный компонент.

Оценка качества успеваемости включает в себя текущий контроль за весь период обучения. Различная форма контроля предусматривает также технические зачеты.

Важным моментом являются методические рекомендации, предлагаемые автором: доступность, последовательность, систематичность, наглядность.

Наряду с занятиями по специальности, автор рекомендует также на уроках заниматься чтением с листа, подбором по слуху, что способствует быстрому разучиванию музыкальных произведений, расширяет кругозор ученика.

В завершении своей образовательной программы, которая выполнена очень аккуратно, добросовестно, автор предлагает большой перечень рекомендуемой нотной и методической литературы.

В целом автор программы по учебному предмету «Специальность баян (аккордеон)» проделал огромную подготовительную работу, используя большое количество литературы, и с полной уверенностью можно рекомендовать ее к реализации в учебном процессе Кок-Тейской детской школы искусств.

Рецензент:

Преподаватель высшей категории
Заслуженный работник культуры
ГБОУ СПО «Кызылский колледж
искусств имени А.Б. Чыргал-ооло



/Оськин А. П./

Юдмила Османовна А. П.
заведующая
Нагайкинская ДШИ
Брюханова Е. П.
13.06.14г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. Пояснительная записка.....	3
-Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;	
-Срок реализации учебного предмета;	
-Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета;	
-Форма проведения учебных аудиторных занятий;	
-Цели и задачи учебного предмета;	
-Обоснование структуры программы учебного предмета;	
-Методы обучения;	
-Описание материально-технических условий реализации учебного предмета;	
II. Содержание учебного предмета.....	6
-Сведения о затратах учебного времени;	
-Годовые требования по классам;	
III. Требования к уровню подготовки обучающихся.....	43
IV. Формы и методы контроля, система оценок.....	45
-Аттестация: цели, виды, форма, содержание;	
-Критерии оценки;	
V. Методическое обеспечение учебного процесса.....	48
-Методические рекомендации педагогическим работникам;	
-Методические рекомендации по организации самостоятельной работы;	
VI. Списки рекомендуемой потной и методической литературы.....	51
- Учебная литература;	
- Учебно-методическая литература;	
- Методическая литература.	